

STICHTING STREEKMUSEUM HOEKSCHE WAARD

Hof van Assendelft
Heinenoord
Tel. 01862-1513
Giro 52 77 13 t.n.v.
de penningmeester te
Zuid-Beijerland

11e Bulletin
mei 1973

Geopend:
dinsdag, woensdag en vrijdag van 14 - 17 uur
zaterdag van 10 - 12 en van 14 - 17 uur

UITNODIGING
voor de
VRIENDEN VAN HET STREEKMUSEUM

Zaterdagmiddag 26 mei a.s. des middags om 2.30 uur verwachten we u in het "Hof van Assendelft". U, als "Vriend van het Streekmuseum Hoeksche Waard" bent dan niet alleen onze gast, maar u hebt tevens het voorrecht als eerste de uitbreiding van het museum, de schuur van Oost-Leeuwenstein, te bezichtigen. Bij deze niet officiële opening staan u bovendien nog enige verrassingen te wachten! Wij hopen op een goede opkomst! Belt u indien mogelijk s.v.p. even, tel. 01862-1513, of u al of niet vergezeld van uw echtgenoot(e), komt.

OOST-LEEUVENSTEIN.

Zoals u ziet is het dan zover, ondanks de loeiende storm van 2 april die een geweldig gat in het dak sloeg en de heer De Rooy deed vrezen, dat de hele zaak in een puinhoop zou veranderen. Angstige uren dus, maar gelukkig geen onherstelbare schade. Zoals u uit eigen aanschouwing zult kunnen constateren hebben het taaië doorzettingsvermogen van onze onvermoeibare conservator en zijn niet minder energieke helpers de schuur van Oost-Leeuwenstein omgetoerd tot een levend stukje werkelijkheid uit vroeger tijden. Geen saai, plechtstatig gedoe! Zoals op het pleintje in het museum zelf, is de heer De Rooy er bijzonder goed in geslaagd de sfeer uit het verleden op te roepen. In de knusse winkel van Taselaar - van de Molendijk in Oud-Beijerland overgebracht naar de schuur van het museum - zullen de ouderen onder u zich meer thuis voelen dan in de moderne supermarkt. De oude schoolklas, de brandspuit, de sigarenmaker, de castreur enz. zijn het bekijken zeker waard. Aan een "museum", voor velen een afschrikwekkend woord, hoef je hier totaal niet te denken! Een aansporing te meer om zaterdag 26 mei aanwezig te zijn.

ERVARINGEN VAN EEN 'POPPENMAAKSTER'

Zo'n kleine zes jaar geleden begon het! De heer De Rooy wilde zijn "schepping", het museum verlevendigen met wat in werkpak gestoken personages, die de uitgebeelde ambachten een wat minder statisch karakter zouden geven. Een tekenleraar van het Rijksatheneum zou de koppen maken, een aantal dames kon de rompen in elkaar knutselen, de pop aankleden en de zaak was voor de bakker. De heer De Rooy zag het. Een ietwat bedremmeld groepje luisterende dames zag het nog niet. Na enige aarzeling en overleg trok een van hen de stoute schoenen aan en meldde zich om te trachten de zaak te klaren. Het lukte haar wat mensen bij elkaar te krijgen, die na enige oriëntatie op dit gebied toch nog met de handen in het haar zaten. Mevrouw Canter Cremers werd te hulp geroepen en onder haar leiding en van onze kant dikwijls uitbundig plezier aanschouwden enige min of meer aanvaardbare figuren het levenslicht. Sommigen

van hen is echter, vrezen we, geen al te lang leven beschoren. Een onbekende, slepende ziekte, die kennelijk uitdroging veroorzaakt, geeft de lijdens een wat spookachtig aanzien. De huidige chirurgie staat echter voor niets en misschien lukt het hen met de nieuwste plastische methoden een drastische blijvende verjongingskuur te laten ondergaan.

Toen kwam de schuur en wat we al voelden aankomen: de vraag van de conservator om meer poppen. 't Was een soort uitdaging, maar we zagen het nog niet helemaal zitten. Toen had mevrouw Dekker een idee. Het waren haar niet aflatende telefonades, die mevrouw De Rooy met haar Volkswagen-busje het land instuurden om terug te keren met een zorgvuldig op elkaar gestapelde verzameling wasachtige lichamen, waarvan enkele armen en benen wat achteloos in het rond slingerden. Ze waren niet alleen koud en onaandoenlijk deze gedaanten, maar bovendien hadden ze - met hun onwaarschijnlijk lange benen en bejijdenswaardig slanke tailles - niet bepaald het figuur dat kenmerkend was voor vrouwen rond de eeuwwisseling. Eén van hen, met jolige pruik en uitdagende blik leek zelfs zò van de walletjes te zijn weggelopen!

Het was duidelijk: een forse ingreep was noodzakelijk. Alleen attributen als een zaag, alabastine en bisonkit konden uitkomst brengen en daarmee waren we dan ook niet kinderachtig. Een stuk uit het been van een etalage-pop zagen geeft bijna luchtverontreiniging. Afdoende is het echter wel en de wond is nog te genezen ook. Opvulling van de heupen is een koud kunstje met behulp van schuimplastic en dergelijke. Zo konden we deze gestalten tot wat aanvaardbaarder proporties terugbrengen. Of ze ieders smaak zullen bevredigen? Wij hopen het. In ieder geval kunt u er van verzekerd zijn: zelfs het scheppen van aanvaardbare figuren voor een museum levert vele problemen op.

GESCHIEDENIS VAN DE LANDBOUW IN DE BEIJERLANDEN

Zeer waarschijnlijk zal in oktober 1973 van de hand van ir. C.Baars te Wageningen een bijzonder belangwekkend en interessant proefschrift verschijnen. Het komt uit in 2 delen, elk 300 bladzijden. Het bestrijkt het tijdvak van de bedijking tot heden. De titel zal luiden: "Geschiedenis van de Landbouw in de Beijerlanden".

Deel I behandelt de bedijkingen en de wijze waarop deze plaatsvonden, een samenvatting van het grondbezit, de mutaties in dit bezit door de eeuwen heen, de bouwplannen, opbrengsten der landbouwprodukten in hoeveelheden en geld, en ten slotte een economische beschrijving van de landbouw over het tijdvak 1618-1841. Verder is een hoofdstuk gewijd aan "oude gebruiken", aan de vee- en runderpest, de veebezetting en een beschrijving van typen van boerderij-gebouwen.

Deel II bevat ongeveer 150 pagina's historische bijlagen, benevens 150 pagina's met lijsten van eigenaren en lijsten van grondgebruikers, een en ander met de nodige kaartbijlagen.

Deel I verschijnt in druk, deel II in offsetdruk.

In samenwerking met de vereniging Hoeksche Waards Belang en het Waterschap de Dijkkring Hoekse Waard hebben wij vooraf beslag weten te leggen op een beperkt aantal exemplaren van beide delen tegen sterk gereduceerde prijs.

In de handel gaan deze twee delen samen ruim F.40.- kosten. Bij voorintekening bij het Streekmuseum en de vereniging Hoeksche Waards Belang zijn uitsluitend voor leden, begunstigers en "Vrienden", zolang de voorraad strekt, beide delen verkrijgbaar tegen de prijs van F.30.- tesamen.

In verband met het bovenstaande gelieve de belangstellende leden en "vrienden" tijdig schriftelijk hun bestelling bij voorintekening te doen bij het Streekmuseum Hoeksche Waard, Hoflaan 13 te Heinenoord. Verstrekking zal plaatsvinden volgens het tijdstip der bestelling.

Tot ziens op zaterdag 26 mei in het "Hof van Assendelft".