

door Janny Roos

### DE SCHIJNWERPER OP FOTOGRAFIE

Het is al bijna verdwenen uit ons collectieve geheugen, maar minder dan twintig jaar geleden waren we nog volop in de weer met filmrolletjes, als we herinneringen wilden vastleggen op wat toen de gevoelige plaat heette. Aangezien de rolletjes plus het ontwikkelen en afdrukken, geld kostte, was enige matigheid geboden. Pas begin 2000 gingen professionele fotografen langzamerhand over op digitale camera's. Een paar jaar later kwamen de eerste betaalbare digitale camera's voor consumenten op de markt.

Fotografie is één van de onderwerpen van de tentoonstelling "Vak Werk toen en nu" in Museum Hoeksche Waard en te zien in 't Hof van Assendelft. Op zaterdag 26 augustus krijgt fotografie extra aandacht tijdens de open rondleiding voor het publiek.

Fotografie is ontwikkeld in de negentiende eeuw, hoewel al in 1793 de Fransman Nicéphore Niépce experimenteerde met allerlei soorten lichtgevoelige materialen en chemicaliën. Pas in 1826 lukte het hem om het beeld ook werkelijk vast te leggen. Tot dan vervaagde het zodra de plaat werd blootgesteld aan licht. Na zijn dood in 1833 zette zijn medewerker Daguerre het werk voort. Zijn naam zou verbonden blijven aan een nieuwe techniek, die scherpere foto's met meer detail en een kortere belichtingstijd opleverde.

De tentoonstelling in Museum Hoeksche Waard is opgebouwd rond het werk van de Heinenoordse fotograaf Hendrik Andries Kwakernaat, in 1901 geboren in 's Gravendeel, in 1994 overleden in Heinenoord. Oudere Hoeksche Waarders zullen zich de man, die gewapend met zijn fototoestel per motor of brommer in weer en wind door de Hoeksche waard trok, misschien nog wel herinneren. Zijn foto's van de Watersnoodramp van 1953 hebben een zekere vermaardheid gekregen. Het museum heeft deze collectie negatieven in langdurige bruikleen in bezit. Het "Nu" van de fotografie krijgt gestalte in het werk van de jonge fotograaf Jeffrey Groeneweg, met wie het publiek vooral heeft kunnen kennismaken via zijn natuurfoto's in diverse media.

Bezoekers hoeven tijdens de open rondleiding alleen een toegangskaartje te kopen, de rondleiding is gratis. De overige onderwerpen *Landbouw*, *Houtbewerking*, *Kraamzorg* en *Waterbeheer* zijn te zien in Boerderij Oost-Leeuwenstein. Kijk voor meer informatie op [www.museumhw.nl](http://www.museumhw.nl)